

PREISVERLEIHUNG am 15.9.2012 Im Rahmen der PREVIEW BERLIN ART FAIR 2012

In diesem Jahr haben die Berlin Hyp und PREVIEW BERLIN erstmals einen gemeinsamen Kunstpreis vergeben. Mit diesem Preis sollen jährlich junge Künstler und Absolventen von Kunsthochschulen gefördert werden.

Die Berlin Hyp gibt den beiden Gewinnern die Möglichkeit, ihre Kunst jeweils ein halbes Jahr lang in den Präsentationsräumen der Bank auszustellen.

Den Preis gewannen 2012 Andrej Pirrwitz von der Galerie Riff Art Projects und Sara Möbius, die als Absolventin der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle im Rahmen des Focus Academy auf der PREVIEW BERLIN ART FAIR ausgestellt hat.

Der Fotograf Andrej Pirrwitz (geb. 1963 in Dresden) studierte Physik in Odessa (Ukraine) und wurde 1992 an der Humboldt-Universität Berlin promoviert. Nachdem er einige Jahre als Industrial Manager bei der US-amerikanischen EATON Company tätig war, arbeitet er seit 2001 als freischaffender Künstler in Berlin und Straßburg (Frankreich). Auf der PREVIEW BERLIN ART FAIR 2012 zeigte er in der Koje der Istanbul Galerie Riff Art Projects unter anderem sein Triptychon „Le temoin d'Icarus“ (2011). In seinen großformatigen fotografischen Kompositionen setzt sich Pirrwitz mit der Verschränkung und Vergänglichkeit von Raum und Zeit auseinander. Sorgsam ausgewählte Raum- und Lichtsituationen werden in Farbfotografien unter Langzeitbelichtung eingefangen. Es entstehen poetisch-melancholische Bilder nüchterner, grauer Räume, in denen sich alte und neue Spuren der Benutzung und der Nutzer vermischen.

Die 1985 in Halle (Saale) geborene Sara Möbius studierte von 2006 bis 2012 in der Grafikklassse von Prof. Thomas Rug an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle.

Seit 2012 ist sie als freischaffende Künstlerin tätig. Ihre großformatige Kohlezeichnung „Deep Forest“, die auf der PREVIEW BERLIN ART FAIR 2012 zum ersten Mal gezeigt wurde, erweitert die Messe-Koje zu einer tiefen Wald- und Sehnsuchtslandschaft. Sara Möbius Arbeiten leben von einer ungewöhnlichen Bildkraft, die Farben Schwarz und Weiß, von ihrem Duktus und ihrer Reduktion auf das Wesentliche. Naturphänomene ziehen sich als wiederkehrendes Grundthema durch das Werk von Sara Möbius. Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht der Impetus, Assoziationsräume zu erschließen und im Bewusstsein der Betrachter kreative Prozesse anzustoßen. Es entsteht eine Atmosphäre der Intimität, in der eine stille Sehnsucht ihren Sog entfaltet.

Die Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle nahm in diesem Jahr am Focus Academy teil. Im Rahmen dieses Plugins präsentierten insgesamt acht Kunsthochschulen auf der PREVIEW BERLIN ART FAIR 2012 erfolgreich die Arbeiten ihrer AbsolventInnen.

PRESSEKIT

Pressebilder stehen Ihnen unter www.previewberlin.com/presse zum Download zur Verfügung.

PRESSEKONTAKT

Sollten Sie weiteres Text- oder Bildmaterial benötigen oder einen Interviewtermin mit den Direktoren der PREVIEW BERLIN vereinbaren wollen, setzen Sie sich bitte mit unserer Pressestelle in Verbindung:

PREVIEW BERLIN Pressestelle. Kontakt: Ines Wittneben

presse@previewberlin.com

Tel +49 (0)30 7407 3788

Alle Texte frei zum Abdruck. Über Belegexemplare freuen wir uns!